

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Музыка»

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа составлена в соответствии с основными положениями художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и концепции «Преемственность четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Авторы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина; на основе «Рабочей программы «Музыка», М: Просвещение. «Школа России». Предметная линия учебников системы «Школа России» М: Просвещение.

Цель и задачи программы:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников;
- развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление на основе восприятия музыки тезауруса — интонационно-образного словаря, багажа музыкальных впечатлений, первоначальных знаний о музыке, хорового исполнительства, необходимых для ориентации ребенка в сложном мире музыкального искусства;
- приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Содержание программы представлено следующими разделами: собственно, содержание курса музыки в начальной школе, ценностные ориентиры курса, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование. В соответствии с учебным планом школы на 2018-2019уч. год на изучение данной программы выделено: 33 ч. (1 кл.), 34 ч. (2-4 кл.).