


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Октябрьская средняя общеобразовательная школа  
Кытмановского района Алтайского края

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО: <u>Хализова В.В.</u> В.В.Хализова Протокол № 1 от «25» августа 2018 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УМР: <u>О.В.Кононова</u> О.В.Кононова «28» августа 2018 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы: <u>Е.Н.Брыксина</u> Е.Н.Брыксина Приказ № 71 от «30» августа 2018 г.</p>
---	--	---



Рабочая программа  
учебного предмета «Музыка» для 4 класса  
начального образования  
на 2018 – 2019 учебный год

Учитель:  
Хализова Вера Васильевна

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 4 класса начального общего образования на 2018 -2019 учебный год составлена на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373;
- перечня учебников МБОУ Октябрьской СОШ на 2018 – 2019 учебный год, утвержденного приказом директора школы № 70 от 21.08.2018 г. (согласно федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством Образования и Науки РФ: приказ от 31 марта 2014 г. № 253);
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Октябрьской СОШ Кытмановского района Алтайского края, утвержденной приказом директора школы №88 от 31.08.2015 г.
- учебного плана основного общего образования МБОУ Октябрьской СОШ на 2018-2019 учебный год, утвержденного приказом директора школы № 70 от 21.08.2018 г
- календарного учебного графика МБОУ Октябрьской СОШ на 2018-2019 учебный год, утвержденного приказом директора школы № 69 от 21.08.2018 г
- положения о рабочей программе учебных предметов, курсов (ФГОС, ФГОС) МБОУ Октябрьской СОШ, утвержденного приказом директора школы № 99 от 31.08.2016 г.;
- примерной программы по «Музыке» – М.: Просвещение, 2011;  
авторской программы для общеобразовательных организаций по «Музыке» Г.П. Сергеева, Е.Д.Критская -М. : Просвещение,2014г

В рабочей программе нашли отражение цели и задачи, изложенные в пояснительной записке к Примерной программе по музыке.

Изучение музыки в 4 классе направлено на введение детей в многообразный мир музыкальной культуры, через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих целей и задач:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

**Рабочая программа рассчитана на 34 ч. в год: 1 час в неделю.**

**Изменения в программу не внесены.**

**Формы организации учебного процесса:**

- групповые, коллективные, классные и внеклассные.

**Виды организации учебной деятельности:**

- экскурсия, путешествие

**Виды контроля:**

- вводный, текущий, итоговый
- фронтальный, комбинированный, устный

### **Требования к уровню подготовки учащихся 4 класс.**

- расширение жизненно-музыкальных впечатлений учащихся от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;
- выявление характерных особенностей русской музыки (народной и профессиональной) в сравнении с музыкой других народов и стран;
- воспитание навыков эмоционально-осознанного восприятия музыки, умения анализировать ее содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе;
- развитие умения давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументировать индивидуальное отношение к тем или иным музыкальным сочинениям;
- формирование постоянной потребности общения с музыкой, искусством вне школы, в семье;
  - формирование умений и навыков выразительного исполнения музыкальных произведений в разных видах музыкально-практической деятельности;
  - развитие навыков художественного, музыкально-эстетического самообразования — формирование фонотеки, библиотеки, видеотеки, самостоятельная работа в рабочих тетрадях, дневниках музыкальных впечатлений;
  - расширение представлений о взаимосвязи музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр) и развитие на этой основе ассоциативно-образного мышления;
- совершенствование умений и навыков творческой музыкально-эстетической деятельности.

### **Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 4 класса обучающиеся должны уметь:**

- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;
- продемонстрировать лично-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- выразить художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование);

- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

		Тема урока	Планируемая дата проведения урока	Примечание
<b>«Россия – Родина моя» (3 ч.)</b>				
1	1	Музыка в жизни человека. Мелодия. Ты запой мне ту песню...		
2	2	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»		
3	3	Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!		
<b>«О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)</b>				
4	1	Святые земли Русской. Илья Муромец.		
5	2	Кирилл и Мефодий.		
6	3	Праздников праздник, торжество из торжеств.		
7	4	Родной обычай старины. Светлый праздник.		
<b>«День, полный событий» (6 ч.)</b>				
8	1	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»		
9	2	Зимнее утро. Зимний вечер.		
10	3	«Что за прелесть эти сказки!». Три чуда.		
11	4	Ярмарочное гулянье.		
12	5	Святогорский монастырь. «Приют, сияньем муз одетый...»		
13	6	Обобщающий урок.		
<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)</b>				
14	1	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.		
15	2	Оркестр русских народных инструментов. «Музыкант – чародей»		
16	3	Народные праздники (Троица).		
<b>«В концертном зале» (5 ч.)</b>				
17	1	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо.		
18	2	Старый замок. Счастье в сирени живет...		
19	3	Не молкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы...		
20	4	Патетическая соната. Годы странствий.		
21	5	Царит гармония оркестра.		
<b>«В музыкальном театре» (6 ч.)</b>				
22	1	Опера «Иван Сусанин». Бал в замке польского короля. За Русь		

		все стеной стоим...		
23	2	Опера «Иван Сусанин». (Сцена в лесу).		
24	3	Исходила младшенька. (Опера М. Мусоргского «Хованщина»).		
25	4	Русский восток. «Сезам, откройся!».		
26	5	Балет «Петрушка».		
27	6	Театр музыкальной комедии.Обобщающий урок .		
<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (6 ч.)</b>				
28	1	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.		
29	2	Мастерство исполнителя.		
30	3	В интонации спрятан человек. Музыкальный сказочник.		
31	4	Музыкальные инструменты (гитара).		
32	5	Рассвет на Москве-реке. Образ Родины в музыке Мусоргского.		
33	6	Заключительный урок – концерт.		

### Список научно-методического обеспечения.

Учебно-методический комплект «Музыка 1-4 классы» авторов Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной:

На основе « Программы общеобразовательных учреждений. Музыка 1-4 классы». Авторы программы « Музыка 1-7 классы. Искусство 8-9 классы» - Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина., М., Просвещение, 2010., стр. 21-26 и 40-45.

- «Методика работы с учебниками «Музыка 1-4 классы», методическое пособие для учителя М., Просвещение, 2014г.
- фонохрестоматия для 4 класса (3 кассеты) и CD (mp 3), М., Просвещение, 2009 г.
- Учебник «Музыка 4 класс», М., Просвещение, 2018 г.
- Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка» для учащихся 4 класса начальной школы», М.,Просвещение, 2018.

### MULTIMEDIA – поддержка предмета

1.Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>

2.Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>

3.Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>

### Лист внесения изменений в Рабочую программу

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Причина внесения изменения	Нормативное обоснование (приказ директора, согласование с з/д)	Подпись З/Д по УР



