

## **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5 класс**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы по изобразительному искусству и рабочей программы «Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5-8 классы. - М.: Просвещение, 2016

**Цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» – развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

**Основные задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Программа предусматривает возможность изучения курса «Изобразительное искусство» в объёме 1 учебного часа в неделю (35 часов годовых) как наиболее распространённого.

Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса, предполагает чёткость поставленных задач и вариативность их решения.

Тема 5 класса — «**Декоративно-прикладное искусство в жизни человека**» — посвящена изучению группы декоративных искусств, в которых сильна связь с фольклором, с народными корнями искусства. Здесь в наибольшей степени раскрывается свойственный детству наивно-декоративный язык изображения, игровая атмосфера, присущая как народным формам, так и декоративным функциям искусства в современной жизни. При изучении темы этого года необходим акцент на местные художественные традиции и конкретные промыслы.

### **Используемый учебно-методический комплект:**

1. Рабочая программа «Изобразительное искусство». Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5-8 классы. - М.: Просвещение, 2016
2. Учебник: Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно – прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразоват. Организаций /Под ред. Б.М. Неменского. 2016.

## **Аннотация к рабочим программам по изобразительному искусству 6-7 класс**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы по изобразительному искусству и рабочей программы «Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5-8 классы. - М.: Просвещение, 2016

**Главная цель** художественного образования – формирование духовной культуры личности, овладение национальным культурным наследием, приобщение к общечеловеческим ценностям.

В содержание предмета входят эстетическое воспитание действительности и искусства, его научно-теоретическое обоснование и практическая художественная деятельность учащихся.

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования и авторской программы учебного курса.

*Основными задачами преподавания изобразительного искусства являются:*

- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно – прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- развитие у детей изобразительных способностей, эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

Для выполнения поставленных учебно–воспитательных задач программой для 6 и 7 классов предусмотрены следующие основные виды занятий: рисование с натуры (рисунок, живопись), рисование на темы и иллюстрирование (композиция), декоративная работа, лепка, аппликация с элементами дизайна, беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.

Программа рассчитана на 35 ч. в год (1 час в неделю) в 6 классе и 35 ч. в год (1 час в неделю) в 7 классе. Программой предусмотрено проведение: практических работ – 30 уроков, бесед – 5 (в каждом классе).

### **Используемый учебно-методический комплект:**

1. Рабочая программы «Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5-8 классы. - М.: Просвещение, 2016
2. Уроки изобразительного искусства. Искусство в жизни человека. Поурочные разработки. 6 класс/ Л.Н. Неменская, И.Б. Полякова, Т.С. Горбачевская; под ред. Б.М. Неменского. – М. Просвещение, 2012.
3. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразоват. организаций; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2013.
4. Питерских А.С. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс: учебник для общеобразоват. организаций; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2017.

Учитель изобразительного искусства: Марунова Е.В.

