





Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Октябрьская средняя общеобразовательная школа
Кытмановского района Алтайского края

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО:  О. В. Кононова Протокол № 1 от «25» августа 2017 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УМР:  М. А. Савина «28» августа 2017 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы:  Е. Н. Брыксина Приказ № 80 от «30» августа 2017 г.</p> 
--	--	---

Рабочая программа
учебного предмета «Технология» для 1 класса
начального общего образования
на 2017 – 2018 учебный год

Учитель:

Кононова Ольга Викторовна

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 1 класса начального общего образования на 2016 – 2017 учебный год составлена на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373;
- перечня учебников МБОУ Октябрьской СОШ на 2017 – 2018 учебный год, утвержденного приказом директора школы № 74 от 18.08.2017 г. (согласно федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством Образования и Науки РФ: приказ от 31 марта 2014 г. № 253);
- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Октябрьской СОШ Кытмановского района Алтайского края, утвержденной приказом директора школы № 88 от 31.08.2015 г.
- учебного плана начального общего образования МБОУ Октябрьской СОШ на 2017– 2018 учебный год, утвержденного приказом директора школы № 74 от 18.08.2017 г.;
- годового календарного учебного графика МБОУ Октябрьской СОШ на 2017 – 2018 учебный год, утвержденного приказом директора школы № 77 от 25.08.2017 г.;
- положения о рабочей программе учебных предметов, курсов (ФГОС, ФкГОС) МБОУ Октябрьской СОШ, утвержденного приказом директора школы № 99 от 31.08.2016 г.;
- примерной основной образовательной программы образовательного учреждения (Начальная школа) по технологии – *М.: Просвещение, 2011;*
- авторской программы по технологии Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой – *М.: Просвещение, 2016.*

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать обучающимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Цель изучения курса технологии - развитие социально-значимых личностных качеств, приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск необходимой информации в словарях, каталоге библиотеке.

На изучение курса «Технология» в 1 классе отводится **1 час** в неделю - **33 часа** в учебный год (33 учебные недели).

Рабочая программа соответствует авторской.

Используются следующие формы организации учебного процесса: индивидуальные, парные, групповые, а также нетрадиционные формы урока: урок-экскурсия, урок-игра, фантазия, урок-выставка.

Планируемые образовательные результаты обучающихся

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов:

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного

мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей

(окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

Тематический поурочный план

№ п/п	№	Наименование разделов, темы урока и практического занятия	Примечание
		Природная мастерская - 8 ч.	
1	1	Рукотворный и природный мир города, села.	Экскурсия
2	2	На земле, на воде и в воздухе.	
3	3	«Природа и творчество. Природные материалы».	Экскурсия
4	4	Листья и фантазии. Семена и фантазии.	
5	5	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	
6	6	Композиция из листьев. Что такое композиция?	
7	7	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	
8	8	Природные материалы. Как их соединить? <i>Проверь себя.</i>	
		Пластилиновая мастерская - 5 ч.	
9	1	Материалы для лепки. Что может пластилин?	
10	2	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	
11	3	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	
12	4	Наши проекты. Аквариум	
13	5	Наши проекты. Аквариум. <i>Проверь себя.</i>	
		Бумажная мастерская - 15 ч.	
14	1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	
15	2	Наши проекты. Скоро новый год!	
16	3	Бумага. Какие у неё есть секреты?	
17	4	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	

18	5	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	
19	6	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	
20	7	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	
21	8	Наша армия родная.	
22	9	Ножницы. Что ты о них знаешь?	
23	10	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет?	
24	11	Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	
25	12	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	
26	13	Образы Весны. Какие краски у весны?	
27	14	Настроение весны. Что такое колорит?	
28	15	Праздники и традиции весны. Какие они? <i>Проверь себя.</i>	
		Текстильная мастерская - 5 ч.	
29	1	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	
30	2	Игла-труженица. Что умеет игла?	
31	3	Вышивка. Для чего она нужна?	
32	4	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? <i>Проверь себя.</i>	
33	5	<i>Проверка знаний и умений</i> , полученных в 1 классе.	
		Итого : 33ч.	

Учебно - методическое и материально – техническое обеспечение

Книгопечатная продукция
<p>Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1-4 класс. Рабочие программы. ФГОС 2 е издание – М.; Просвещение 2014г. 157с.</p> <p>Методическое пособие для учителя</p> <p>Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС</p>
<p>УЧЕБНИК</p> <p>Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл: учеб. для общеобразоват. организаций / - 3 – е изд. – М. : Просвещение, 2015. – 95 с. : ил. – Школа России.</p>
<p>РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ</p> <p>Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Рабочая тетрадь, 3 – е издание, Москва «Просвещение» 2015., Школа России.</p>
<p>Оборудование</p> <ol style="list-style-type: none">1. Заготовки природного материала.2. Классная доска.3. Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть».4. Компьютер.5. Комплекты тематических таблиц.6. Набор инструментов для работы с различными материалами.7. Наборы цветной бумаги, картона, кальки, гофрированной бумаги.

Приложение

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет.

В течение года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать, как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует

осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.